



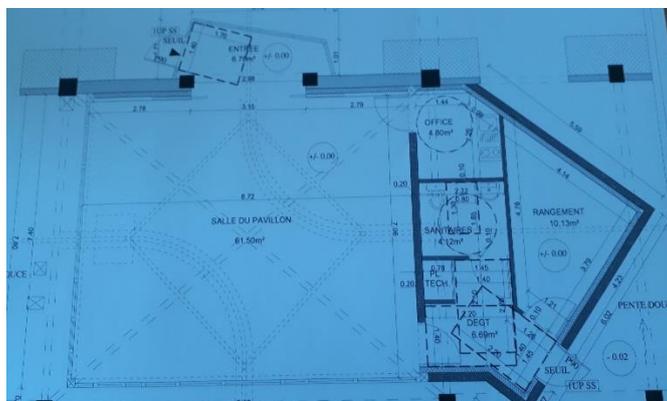
Edito

Beaucoup de choses se sont passées depuis notre première lettre d'info de fin avril, et comme il est encore difficile de se réunir voici ce qu'il faut retenir : nous avons de bonnes nouvelles pour la salle de mémoire, le Projet Zarka et la rénovation de « l'araignée » du château d'eau, mais aussi des inquiétudes pour la sauvegarde des six arbres de la rue Cacheux.

Pascal Reysset

Salle de réunion et de mémoire

Le projet négocié avec la ville et son architecte monsieur **Thellier** a fait l'objet d'un dépôt de **permis de construire** en aout et le financement de l'ouvrage autour de 250 KE est assuré par la mairie qui en sera maitre d'ouvrage. La salle sera située dans la halle A (parking Ldl) sous l'aiguillage.



Rappelons que le projet prévoit environ 100 M2 et la possibilité d'accueillir 60 personnes assises.

L'accès se fera sur la voie principale et l'architecture est résolument contemporaine.



La livraison de la salle est prévue pour 2021 : **Gilles Rufin** suit particulièrement ce dossier.

Le projet de la « doublure » de Raphael Zarka rentre en phase pré opérationnelle.

Suite à une vidéo-conférence entre toutes les parties concernées (Podeliha, Ville, Amis des Allumettes, Rafael Zarka et son architecte, les médiateurs Entre deux et Eternal Network, et Claire Nedelec de la Drac) les termes d'une **convention de réalisation, de financement et de remise des ouvrages** ont été arrêtés. Cette **convention quadripartite** est en cours de signature : Les Amis des Allumettes y tiennent un rôle moteur.

Dans la foulée **Podeliha, maitre d'ouvrage** et propriétaires de la cheminée et du château d'eau, a lancé une **consultation d'entreprises** pour la réalisation de la doublure de **Raphael Zarka** et la rénovation du château d'eau. Les Amis des Allumettes seront associés aux choix des entreprises et architectes. Si l'Appel d'offres s'avère positif la doublure pourrait être réalisée en 2021 tout comme la **rénovation du château d'eau et la réalisation des espaces verts attenants**.

Parallèlement le Département a versé les fonds aux Amis des Allumettes à hauteur de 25 000 euros et le demande de subvention avec la Région, pour la même somme, avance correctement.

Commission participative.

En définitive **Pascal Reysset** renonce à prendre la co présidence de la commission participative environnement/urbanisme créée par la ville, car elle impose une confidentialité des débats non compatible avec ses engagements associatifs et son devoir de transparence avec vous.

Gwenaëlle Le Jars notre secrétaire vous a fait parvenir l'un des articles de presse à ce sujet.

Projet de livre sur la Manu

« La manufacture d'allumettes de Trélazé, industrie, architecture et art urbain »

Bruno Letellier et Pascal Reysset ont rencontrés pour la seconde fois **Mr Pelloquet** des services du **patrimoine du Département**. Le principe de la réalisation d'un livret d'une centaine de pages sur l'histoire de la Manu, la rénovation urbaine et les projets artistiques a été acté. Les Amis des Allumettes y prendront une large part.

Chantier de l'opération de la halle Chancel et locaux techniques de Podeliha

Avant le confinement l'opération de la « halle Chancel » (halle D et E) a bien redémarré. Rappelons que c'est une opération de construction-réhabilitation pourtant à la fois sur de l'accession à la propriété avec jardins en pleine terre à l'intérieur de la halle et appartements locatifs. La commercialisation des « maisons » accession se passe correctement.

La rénovation de la dernière Halle F sera réalisée par la même entreprise Eiffage pour accueillir sur sa moitié les locaux techniques de Podeliha. Livraison automne 2021



Le panneau de commercialisation de l'opération de 48 logements (Boucheton architecte et Eiffage)

Rester mobilisés pour nos 6 arbres remarquables

Comme évoqué plus haut nous restons mobilisés pour tenter de sauver les 6 arbres de la rue Cacheux. Podelhia souhaite les abattre suite à un mauvais élagage et pour des raisons techniques et surtout commerciales. Le maire nous a promis une **nouvelle réunion avec Podeliha** mais nous l'attendons. A noter que nous avons reçu le soutien d'ADDULT dans ce combat mais aussi de la Sauvegarde de l'Anjou et de nos autres associations membres. A noter aussi que l'association nationale **ARBRES** est prête à nous apporter un soutien juridique si nécessaire.



Voici ce qu'avaient noté les étudiants sur ces six arbres lors de l'**inventaire de la biodiversité** réalisé par **ADDULT** en 2019.

« Les six sujets sont imposants à l'échelle du site. Leurs ports, ronds, sont homogènes et renforcent la monumentalité. Le platane AR40 possède un tronc d'environ 5 mètre de circonférence, un sujet très imposant donc participant à la monumentalité collective de l'alignement. Le spectateur est subjugué quand il arrive sur le site, car l'alignement est masqué par l'ancienne zone industrielle des Allumettes. C'est le dernier vestige végétal lié au passé industriel du site. L'impact pour la biodiversité est important du fait de leur taille, du lierre sur les platanes et pour la floraison du tilleul. Le feuillage des tilleuls, et l'écorce des platanes appuient sur leur intérêt esthétique. »

SITE INTERNET

La décision de réaliser un site internet sur la Manu et notre association est prise. Nous cherchons des personnes intéressées pour son animation future. Contact : preysset@expertise-urbaine.com

